


WELCOME TO XV ISAPA SYMPOSIUM IN VERONA



This brochure will give you an idea of the Symposium program: plenary sessions, criteria for presenting abstracts and other communications, posters, workshops and videos. It also gives some indication on enrolment, hotel booking and the tourist programme.

You can consult the Symposium web site at www.isapa2005.net, which will be continually updated, starting from July 2004. There you can find more complete information, as well as the latest details.

Please check the website regularly for recent information.



Verona, a city with over two thousand years of history, is nowadays the second largest town in the Veneto region for its liveliness and for the importance of its economic activities. It is also an international tourist centre. The gentle winding Adige river, which flows through the city, and the low hills surrounding it to the north, help to create a beautiful and harmonic landscape. Due to its geographical position, Verona was probably an Etruscan and Euganean town, but the first certain signs of civilization date back to the 4th century BC. During the Roman Empire it was a political and commercial town, whose magnificent traces can still be seen: the Arena, the Roman Theatre, the Roman Gavi Arc, Porta Borsari, the archaeological area near Porta Leoni and the Scavi Scaligeri. This area, situated in the middle of the city only a few meters from Piazza Erbe, became in the Middle Age the center of political and economic power. Here the marks of different historical periods are harmoniously blended: from Roman ruins to magnificent palaces of the 18th and 19th centuries situated between medieval buildings, which flourished under the reign of the Scaligeris, and renaissance style buildings.

On the left of the river Ticino, **Pavia** was founded more than two thousand years ago. Beside being the city with one of the oldest Italian Universities, it can also boast several artistic beauties, thanks to architectural testimony to of centuries of history: the 14th-century Visconteo Castle housing the Civic Museums, the Cathedral, several interesting churches including the Roman San Michele Church and the San Lazzaro Church, the Fraschini Theatre and the Certosa, a Carthusian monastery founded in 1396, one of the most notable buildings produced during the Italian Renaissance.

ORGANISATION

The 15th ISAPA Symposium is organised under the auspices of IFAPA (International Federation for Adapted Physical Activity).

COMMITTEE OF HONOR (in progress)

SCIENTIFIC COMMITTEE

Prof. Dr. Claudine SHERRILL (U.S.A. - IFAPA President)
Prof. Dr. Anna BIANCO (Italy)
Prof. Dr. Jean Claude DE POTTER (Belgium)
Prof. Dr. Yves EBERHARD (France)
Prof. Dr. Greg REID, Chairman (Canada)
Prof. Dr. Dale ULRICH (U.S.A.)
Prof. Dr. Yves VANLANDEWIJK (Belgium)
Prof. Dr. Alain VARRAY (France)

EXECUTIVE COMMITTEE

Prof. Dr. Anna BIANCO (IFAPA Board Member)
Prof. Dr. Jean Claude DE POTTER (IFAPA Former President)
Prof. Dr. Stefano SCHENA (Director Don Calabria Institute)
Prof. Dr. Antonio TAZZI (Pavia University)

COMMITTEE OF SUPPORT

Rectors and Deans of the Italian Universities on Sport Science

FILM AND MEDIA COMMITTEE (in progress)





XV ISAPA

The benefits that Adapted Physical Activity can bring to people with deficiencies, disabilities, handicaps or special needs are no longer in doubt. Studies and research into the procedures to be used are on-going and numerous. The Symposium which concentrates on APA in all its forms, is organised every two years and brings together researchers and specialists from all over the world. Presentation and discussion of the

most recent research in the field make the Symposium an unrivalled opportunity to compare notes with other professionals, to stimulate growth in the sector and to spread "good practice in APA".

Italy, which is organising the 15th Symposium, achieved complete school integration in 1975, and therefore some reflections can now be made about the reality of school integration.

Persons with disabilities and all those with special educational needs have the right to a support system able to ensure optimal growth of their personality and active and involved social integration. Social integration should be as active and participatory as possible, with the aim of opposing exclusion processes and respecting the following principles:

- non-discrimination (respecting different people's specific values);
- equal opportunities (eliminating difficulties arising from different sorts of barriers, that is eliminating social obstacles that hinder complete participation in social life);
- commitment to very serious situations (acting to meet the needs of persons with very severe disabilities).

OBJECTIVES

APA is becoming increasingly influential and involves an ever-wider public: *"APA is not concerned exclusively with populations that historically have been labelled as "disabled" or "special". Instead today's emphasis is on individual differences and environmental interactions that are manifested as physical, mental, social or emotional challenges that influence achievement of healthy active life and leisure, integration and inclusion"*. (K. DePauw, 2000).

APA is a sector in rapid growth; it is both expanding and diversifying in terms of consumers.

Today we are seeing an increasing number of disciplines and professionals turning towards APA, making it increasingly necessary to clarify what we mean by APA in terms of content, professional spheres and skills. Social integration, or its opposite, the exclusion of people with disabilities, is the result of a complex process; it goes much deeper than only the severity of the disability. Several factors may act to enhance the help available from APA and the commitment of professionals using these techniques: we should take an overview of persons throughout their whole life-span; improve professional training; make a careful analysis of different aspects of sport for the disabled. It will also be necessary to determine the true significance of the issue of inclusion/integration and the correct attitude toward that issue, as well as seeking new solutions.

With the theme "A.P.A.: a discipline, a profession, an attitude" the 15th International Symposium seeks:

- to improve the quality of life for ALL a country's citizens;
- to analyse APA from a wide perspective: as an interdisciplinary science; as professional training; as a personal attitude;
- to take into account its differing applications depending on the different goals which are being attempted: from childhood to the golden age;
- to understand implications, significance and integrated solutions in all sectors of society.

SCIENTIFIC PROGRAMME

THEME AND TOPICS

We consider that an exhaustive analysis of Adapted Physical Activity would be of interest, from the perspective of its contribution to the improvement of living conditions for a country's citizens. If the future is understood to be one in which those who administer a country aim to improve the quality of life for ALL its citizens, we would have to take into account the implications of these programs, and at the same time the ideal procedures to be employed. The 15th Symposium, entitled "A.P.A. a discipline, a profession, an attitude", aims to attract speakers who will develop the following topics in depth:

1. Adapted physical activity: from childhood to the golden age
2. Education of A.P.A. professionals
3. Disability sport: from sport for all, to elite sport
4. Disability sport: social, technological and economic aspects
5. Integration: meanings and solutions.

INVITED SPEAKERS

Rarick memorial lecture

Mr. Philip CRAVEN, President of International Paralympic Committee

Prof. Dr. Greg REID, University Mc Gill - Canada

Prof. Dr. Claudine SHERRILL, IFAPA President

Prof. Dr. Dale ULRICH, University of Michigan - U.S.A.

Prof. Dr. Yves VAN LANDEWIJK, Katholieke Universiteit Leuven - Belgium

Prof. Dr. Alain VARRAY, University of Montpellier 1- France

PARTICIPANTS

Scientists in the fields of APA and sport for disabled;

Professionals and practitioners in APA-related fields;

Students of sports science;

Persons with disabilities and their families;

Anyone else who is interested in the field of APA.

PRESENTATIONS

Scientific lectures, oral presentations, poster sessions, depending on the subject, workshops, mini-symposia, activity sessions, visits to institutions and exhibitions, video and multimedia contest.

Applicants have to send an abstract of their proposed presentations, following the specific indications given below.

For each presentation, time will be scheduled for discussion and to reply to specific questions asked by participants.

- Rarick memorial lecture, an oral presentation by an outstanding Scientist nominated by an international Committee of Experts;
- Speeches, 5 keynote presentations in plenary sessions, by authors with extensive experience and selected by the Scientific Committee; they report on findings in fundamental and applied research;
- Oral presentations, scientific findings, methods and approaches will be presented followed by a short question and answer period. Each presentation is limited to 15 minutes followed by 5 minutes discussion. The Scientific Committee will subdivide presentations by subject matter. Each speech must present the results of a specific study;
- Workshops are 90 minutes long and include practical demonstrations on specific model problems and movement activities;



- Mini Symposia, are short presentations by several speakers about one specific theme or topic followed by a discussion between speakers and participants;
- Poster Sessions, present results of research studies and practical work. Presenters of posters will be available at their presentation for discussion with other participants at times to be announced. The language on posters can be English or Italian. Posters should be 90 cm wide by 130 cm high. At least one of the authors must be present to illustrate the work to any participants who may be interested;
- Real Practice Sessions, starting from the general theme of the Symposium, these sessions will demonstrate how recreational physical activity can contribute to the integration of individuals with disabilities. A series of recreational events will therefore be organised in which games will be the principal protagonists. These activities are directed to all participants and will be organised in different places.
- Visits to institutions and rehabilitation centers, tours will be organised to visit schools, institutions and rehabilitation centres to observe the Italian system of work and integration;
- Film and New Media presentations, sessions will be dedicated to the projection of selected videos, CDs and other audio-visual media. An international jury of specialists will select the three winning entries in each of these three categories:
 - Scientific films
 - Informational and instructional films about programs and practical activities
 - Documentaries and features.

Only contributions in VHS, CD ROM and DVD formats can be accepted. The length should be 15 minutes or less, in English or Italian. This material will be examined by a special committee.

PRELIMINARY PROGRAMME

	Tuesday 5th July Verona	Wednesday 6th July Verona	Thursday 7th July Verona/Pavia	Friday 8th July Verona	Saturday 9th July Verona
9/10.30	Registration	Plenary session: keynotes speech	Plenary session: keynotes speech	Plenary session: keynotes speech	Plenary session: keynotes speech
10.30	Opening Ceremony	Coffee break	Coffee break	Coffee break	Coffee break
11/13	Plenary session: keynotes speech	Session	11: Transfer by bus to Pavia	Session	Closing Ceremony
13/14.30	Cocktail and lunch	Lunch	13: Lunch	Lunch	Lunch
14.30 /16.30	Sessions Practical Sessions Workshops Posters	Sessions Minisymposia	15 Rarick memorial Lecture	Sessions Workshops Posters	
16.30/17	Coffee break	Coffee break	16 Elly D. FRIEDMAN awards	Coffee break	
17/18.30	Special Lecture	Sessions workshop	18 Cultural event	Practical Sessions	
			19 Dinner 20: Departure by bus to Verona	20.30 Farewell Party	

CALL FOR ABSTRACTS

Abstracts, written in English, must reach the organisers by November 30th 2004.

Submission forms, only on_line or as an e-mail attachment, have to be sent, using the following template to the Symposium Secretariat office at: info@isapa2005.net

PRESENTATION FORM

Author Prof. Dr. Mr. Ms.
Family name _____
Affiliation _____
Address _____
Country _____
Telephone _____ Fax _____ Email _____
Title of Presentation _____

GUIDELINES FOR AUTHORS

- title, the title must not exceed 100 characters, spaces included, and must clearly indicate the contents of the presentation;
- author(s), give surname and initial(s) of all author(s). Place an asterisk after the surname of the author who will make the presentation;
- address: give the postal address of the author who will make the presentation together with e-mail address and telephone number;
- text, the abstract must not exceed 400 words and should include an introduction, results of the study with a short explanation of processing methods and discussion of results, and a short references section;
- presentation modality, specify whether it is to be an oral presentation, workshop, mini symposium, poster or practical session;
- topic, five topics are given in the point above. Indicate which one best describes your presentation;
- language, abstracts of papers should be submitted in English or in Italian with translation into English;
- terminology, utilise the term "person with disabilities" and not handicapped person.
- format, title of the paper (character size 14 points, bold, CAPITAL LETTERS) should be at the top of the page against the left margin. The names of the authors (character size 12 points, CAPITAL LETTERS) and their affiliations should be below the title. Please omit university degrees style, street address and zip code. Leave one blank line after the authors's names and affiliations. The body of the text must be Times Roman, 12pts, 1,5 line space. The text must be justified. Please do not hyphenate words at the end of lines.



House of Julietta Capuleti

THE TOPIC THAT APPLIES TO MY PRESENTATION IS (check by topic and section)

1. Adapted physical activity: from childhood to the golden age
2. Education of A.P.A. professionals
3. Disability sport: from sport for all, to elite sport
4. Disability sport: social, technological and economic aspects
5. Integration: meanings and solutions.

1. 2. 3. 4. 5.

EQUIPMENT REQUIREMENT

My presentation will require:

- Slide projector
- Overhead projector
- VHS
- Projector for Power Point
- Other

ABOUT MY PRESENTATION

My presentation type is:

- Poster presentation
- Oral presentation
- Film presentation
- Practical presentation
- Workshop

LANGUAGE

The official language will be English. Translation facilities in Italian are only provided for the plenary sessions. Italian may be used for other oral presentations and poster communications, but simultaneous translation will not be provided.

REGISTRATION FEE

Those planning to attend the 15th ISAPA Symposium or give presentations must fill in on line or download the registration form available at www.isapa2005.net.

Each participant must pay the registration fee as follow

	Prior to 15 March 2005	After 15 March 2005
IFAPA members	320 Euro	370 Euro
General participant	345 Euro	395 Euro
Registration at Symposium	-	425 Euro
Students	200 Euro	225 Euro
One day participant	120 Euro	145 Euro
Accompanying person	200 Euro	225 Euro
Abstract book	-	32 Euro

No presentation will be allowed if the registration fee of the author is not paid; papers that have not been presented will not be published. The fee includes: participation in all the sessions, bus transport to Pavia and return, cocktails and all lunches, coffee breaks, one copy of abstract book of selected papers, programme and the farewell party.

Payment must be made to: Centro Polifunzionale don Calabria - Via San Marco, 121 - 37138 Verona - Italy

Via Bank transfer:

Bank details: Banca Popolare di Verona - Italy

ABI: 05188; CAB: 11705; C/C 401298

IBAN IT07M0518811705000000401298

SWIFT: VRBPIT2V005

Please specify the payment is for: Registration Isapa 2005

REFUND POLICY

Only written and motivated cancellation reaching the organisers before 15th April 2005 will result in a full refund of the registration fee, minus 32 Euro for the abstract book printing costs. After that date a refund of 50% will be given. No refund is given for late cancellation, after 15th of June 2005.

VENUE

The Symposium will be held in Verona, at the Gran Guardia Congress Centre, in Piazza Brà Square where the Roman Arena is located.

HOTEL ACCOMMODATION

There are numerous hotels in various categories located at different distances from the Congress Centre, but Verona is a very important tourist city and you are kindly advised to make early reservation. Hotel reservations are made through the Symposium Secretariat Office or via website at: www.isapa2005.net before 15 March 2005.

Symposium Secretariat Office – Isapa Verona 2005

via Leoni, 13 – 37121 Verona Italy

Phone: +39 045 96 93 311; Fax: +39 96933121

E-mail: info@isapa2005.net

Reservations are based on the "first come(s) first served" rule. To guarantee your hotel booking, you must pay the first nights rate. Agency fee is 15.00 Euro.

After 15th March 2005, the availability of rooms in Verona will be critical, we cannot assure rooms are still available, but we can offer all our support and help to find suitable accommodation.

All payments for hotel rooms must be made to:

HPT viaggi - via Leoni, 13 - 37121 Verona - Italia

Via Bank transfer:

Bank details: Unicredit Banca d'impresa - 06644 VERONA 1 - Italy

Country: IT Cin 71 - Cin K Abi 03226 Cab 11700 Account 000030029156

Iban : IT 71 K 03226 11700 000030029156

Swift: UNCRIT2VVRW

Via credit card:

AMEX

VISA

DINERS

MASTERCARD

NR.....Card holder's name.....Expiry date.....

The list of hotels, their rates and the registration form will be available at: www.isapa2005.net

REFUND POLICY

In case of cancellation of the hotel booking before 15th of April the first nights rate will be refunded (not the agency fee).

IMPORTANT DATES AND DEADLINES

30th November 2004	Deadline for abstract submission
31st December 2004	Notification of abstract acceptance
15th March 2005	Deadline for payment of early registration
15th March 2005	Deadline for guaranteed hotel accommodation
5th July 2005	Opening of the Symposium
9th July 2005	Closing Ceremony

HOW ARRIVE IN VERONA



TOURISM AND SPECIAL INTEREST TOURS

Through the Congress Secretariat you may request some Touristic and cultural trips to Verona and surroundings: Venice, Venice by Night, the Tour around Garda Lake, Venice and its Islands, Florence, Milan and Bergamo, Verona and its Valpolicella Countryside, Padua and Vicenza, The Little Dolomites, Mantua and the Sigurtà Park, the High Dolomites, Bolzano, a tour around the local countryside, famous for its wines.

For the whole list of touristic and cultural attractions, dates and prices, visit our website at www.isapa2005.net.

TRANSPORT:

- By car: Verona is reached by the A4 Motorway Serenissima (Milan/Venice – exit Verona Sud) or by the A22 (Motorway Brennero-Modena – exit Verona Nord)
- By train: The main railway station is “Verona Porta Nuova” at the junction of the Milan-Venice and Rome-Brenner. Railways. For information about time tables and prices: www.trenitalia.it.
- By plane: Verona/Villafranca airport is situated approximately 10 km S-W from the city centre. There is a shuttle-bus service to and from the airport every 20 minutes. The bus stop is in front of the railway station. There is also a daily shuttle bus service to and from Brescia Montichiari airport. The Bus stop is in front of the railway station.
- From Verona to other towns by Motorway:

Venice km. 114
Milan km. 161
Bologna km. 142
Florence km. 23



University of Pavia - The grand Staircase of Honor

BENVENUTI AL 15° SIMPOSIO ISAPA NELLA CITTÀ DI VERONA



Questa brochure descrive a caratteri generali il programma del Simposio: sessioni plenarie, criteri di presentazione degli abstract e delle comunicazioni, poster, tavole rotonde e video. Inoltre fornisce le istruzioni da seguire per l'iscrizione, le prenotazioni alberghiere e il programma turistico. A partire dal mese di luglio 2004, potete consultare il sito Internet del Simposio www.isapa2005.net, che verrà continuamente aggiornato. In esso troverete informazioni più complete nonché i dettagli più recenti. Vi preghiamo di consultare regolarmente il sito per avere le informazioni più recenti.

Verona, città di tradizioni storiche millenarie, è attualmente il secondo capoluogo del Veneto per dimensioni, iniziative culturali e sociali, attività economiche ed è anche un centro turistico internazionale. Il fiume Adige e le colline circostanti contribuiscono a creare un paesaggio piacevole e armonico. Grazie alla sua posizione geografica, Verona fu probabilmente centro etrusco ed euganeo; tuttavia, le prime tracce di civiltà risalgono al sec. IV a.C. Durante l'Impero Romano, la città fu un importante centro politico e commerciale, le cui splendide tracce sono tuttora sotto gli occhi di tutti: l'Arena, il Teatro Romano, l'Arco dei Gavi (anch'esso di epoca romana), Porta Borsari, l'area archeologica nei pressi della Porta Leoni, e gli Scavi Scaligeri. Quest'area, situata nel cuore della città a pochi passi da Piazza Erbe, divenne nel Medio Evo un centro di potere economico e politico. Qui si fondono armoniosamente i simboli di periodi storici diversi: dalle rovine romane agli splendidi palazzi dei sec. XVIII – XIX situati fra edifici medievali, sorti durante il regno dei Signori Scaligeri, nonché edifici in stile rinascimentale.

Sul lato sinistro del fiume Ticino, **Pavia** fu fondata più di 2000 anni fa. La città non solo possiede una delle università più antiche, ma si vanta anche di diverse bellezze artistiche, grazie ai monumenti risalenti a secoli di storia: il castello Visconteo che data dal 14° secolo ospita i musei civici, il Duomo, diverse chiese interessanti come per esempio la chiesa romana di S. Michele, di S. Lazzaro, il teatro Frascini e la Certosa, un monastero certosino fondato nel 1396, uno degli edifici più significativi costruiti nel Rinascimento italiano.

ORGANIZZAZIONE: IL COMITATO

Il 15° Simposio ISAPA viene organizzato sotto gli auspici dell'IFAPA (Federazione Internazionale dell'Attività Fisica Adattata).

COMITATO D'ONORE (in via di definizione)

COMITATO SCIENTIFICO

Prof. Dott. Claudine SHERRILL (USA - Presidente IFAPA)
 Prof. Dott. Anna BIANCO (Italia)
 Prof. Dott. Jean Claude DE POTTER (Belgio)
 Prof. Dott. Yves EBERHARD (Francia)
 Prof. Dott. Greg REID (Canada)
 Prof. Dott. Dale ULRICH (USA)
 Prof. Dott. Yves VANLANDEWIJK (Belgio)
 Prof. Dott. Alain VARRAY (Francia)

COMITATO ESECUTIVO

Prof. Dott. Anna BIANCO (membro del Consiglio IFAPA)
 Prof. Dott. Jean Claude DE POTTER (già Presidente IFAPA)
 Dott. Stefano SCHENA (Direttore Istituto Don Calabria)
 Prof. Dott. Antonio TAZZI (Università di Pavia)

COMITATO DI SUPPORTO

Rettori e Presidi delle Università Italiane di Scienze Motorie.

COMITATO PER GLI AUDIOVISIVI (in via di definizione)





XV ISAPA

I benefici che l'Attività Fisica Adattata può recare alle persone con deficit, disabilità ed handicap e alle persone con esigenze speciali sono ormai fuori di dubbio. Esistono numerosi studi e ricerche riguardanti le procedure da applicare in merito. Il Simposio affronta l'APA in ogni suo aspetto: esso viene organizzato ogni due anni e raduna ricercatori e specialisti di tutto il mondo. La presentazione e la discussione delle ricerche più recenti effettuate nel campo fanno sì che il Simposio rappresenti un'opportunità unica di confronto e scambio fra gli addetti ai lavori, favorendo in tal modo lo sviluppo del settore e diffondendo le "buone pratiche in APA".

L'Italia, paese organizzatore del 15° Simposio, ha realizzato l'integrazione scolastica completa nel 1975 e, pertanto, è possibile fare alcune riflessioni sulla realtà dell'integrazione scolastica.

Le persone disabili, e tutti coloro che necessitano di un'educazione speciale, hanno diritto ad un sistema di sostegno in grado di garantire lo sviluppo ottimale della personalità nonché un'integrazione sociale attiva e consapevole. A tale riguardo, l'integrazione sociale deve essere il più possibile attiva e partecipata, in modo da escludere i processi di segregazione e rispettare i principi seguenti:

- non-discriminazione (rispettare i valori specifici dei diversi individui);
- pari opportunità (eliminare le difficoltà derivanti da barriere di ogni tipo, vale a dire, rimuovere gli ostacoli sociali che impediscono la piena partecipazione alla vita sociale);
- affrontare situazioni particolarmente impegnative (cioè soddisfare le necessità di individui affetti da disabilità gravi).

OBIETTIVI

L'APA è oggetto di un'attenzione crescente, e coinvolge un pubblico sempre più vasto: *"L'APA non riguarda esclusivamente le persone che storicamente sono state definite, in termini burocratici o sociali, "disabili" o "speciali". Attualmente, viene posta enfasi sulle differenze individuali e sulle interazioni ambientali che si manifestano sotto forma di sfide a livello fisico, mentale, sociale o emozionale, che influenzano il raggiungimento di uno stile di vita attivo e sano, nonché del tempo libero, dell'integrazione e dell'inclusione". (K. DePauw, 2000).*

L'APA è un settore in rapida crescita, che si espande e si diversifica per quanto riguarda gli utenti.

Attualmente, un numero sempre maggiore di discipline e di operatori professionali rivolgono la propria attenzione all'APA, rendendone in tal modo necessaria una definizione chiara in termini di contenuti, capacità e ambiti professionali. L'integrazione sociale – o il suo opposto, vale a dire l'esclusione delle persone disabili – rappresentano il risultato di un processo complesso; essa va ben oltre la gravità della disabilità. Molti fattori possono valorizzare l'aiuto che l'APA può fornire e l'impegno degli operatori professionali utilizzando tecniche adeguate: occorre avere una visione d'insieme degli individui durante l'intero arco della loro vita; migliorare la formazione professionale; effettuare un'attenta analisi dei diversi aspetti dello sport per disabili. Occorrerà inoltre stabilire il vero significato della questione relativa all'inclusione/integrazione, nonché l'atteggiamento corretto riguardo ad essa, proponendo infine nuove soluzioni. Partendo dal tema "A.P.A. – una disciplina, una professione, un atteggiamento", il 15° Simposio Internazionale si propone di:

- migliorare la qualità di vita di TUTTI i cittadini della comunità nazionale;
- analizzare l'APA da una prospettiva più ampia: quale scienza interdisciplinare, formazione professionale, atteggiamento personale;
- prendere in considerazione le sue diverse applicazioni in base ai diversi obiettivi che ci si propone di raggiungere, partendo dall'infanzia per arrivare alla terza età;
- comprendere le implicazioni, il significato e le soluzioni integrate in tutti i settori della società.

PROGRAMMA SCIENTIFICO

TEMA E ARGOMENTI

Riteniamo che l'analisi esauriente dell'Attività Fisica Adattata rivesta un certo interesse, per quanto riguarda il contributo che può offrire al miglioramento delle condizioni di vita degli individui. Se consideriamo il futuro come un'epoca nella quale coloro che governano uno stato mirano a migliorare la qualità di vita di TUTTI i cittadini, dobbiamo allora prendere in considerazione le implicazioni di tali programmi e, allo stesso tempo, le procedure da adottare. Il 15° Simposio, intitolato "A.P.A. – Disciplina, professione, atteggiamento" vuole sollecitare i relatori a sviluppare in maniera approfondita gli argomenti seguenti:

1. Attività fisica adattata: dall'infanzia alla terza età
2. Formazione degli operatori professionisti in A.P.A.
3. Sport per disabili: dallo sport per tutti allo sport agonistico
4. Sport per disabili: aspetti sociali, tecnologici ed economici
5. Integrazione: significati e soluzioni.

ORATORI INVITATI A INTERVENIRE

Conferenza in memoria di Rarick

Mr. Philip CRAVEN, Presidente del Comitato Internazionale Paralimpico

Prof. Dott. Greg REID, Università Mc Gill - Canada

Prof. Dott. Claudine SHERRILL, Presidente IFAPA

Prof. Dott. Dale ULRICH, Università del Michigan - U.S.A.

Prof. Dott. Yves VAN LANDEWIJK, Università Cattolica di Leuven - Belgio

Prof. Dott. Alain VARRAY, Università di Montpellier 1 - Francia

PARTECIPANTI

Scienziati da tutto il mondo nei campi dell'APA e dello sport per disabili;

Professionisti ed operatori nei campi attinenti l'APA;

Studenti delle Scienze Motorie;

Persone con disabilità e loro familiari.

Chiunque desideri approfondire o sia interessato all'Attività Fisica Adattata.

COMUNICAZIONI

Presentazioni scientifiche, comunicazioni orali e sessioni poster in base agli argomenti; seminari; mini-simposi; sedute di attività; visite a istituzioni e mostre; concorso video e multimediale.

I partecipanti devono inviare gli abstracts delle presentazioni che intendono proporre, attenendosi alle istruzioni che vengono fornite qui di seguito. Per ogni presentazione verrà lasciato un tempo per la discussione e le risposte alle domande specifiche poste dai partecipanti.

- Conferenza in memoria di Rarick, presentazione orale fatta da uno scienziato di alto livello nominato da un comitato internazionale di esperti.
 - 5 relazioni chiave nelle sedute plenarie a cura di autori di riconosciuta esperienza, selezionati dal Comitato Scientifico. Tali oratori relazioneranno sulle scoperte della ricerca di base ed applicata.



- Nelle presentazioni orali verranno introdotte le scoperte, i metodi e gli approcci scientifici, seguiti da alcune domande e risposte. Ogni presentazione dovrà durare al massimo 15 minuti, ai quali faranno seguito 5 minuti di discussione. Il Comitato Scientifico suddividerà le presentazioni in base al contenuto. Ogni presentazione dovrà illustrare i risultati di uno studio specifico.
- I seminari durano 90 minuti e prevedono dimostrazioni pratiche riguardanti problematiche relative ad esempi specifici e ad attività di movimento.
- I mini-simposi consistono in brevi presentazioni a cura di autori diversi, su un tema o argomento specifico, alle quali fanno seguito discussioni fra gli oratori e i partecipanti.
- Le sessioni poster presentano i risultati di studi di ricerca e attività pratiche. Coloro che presentano i poster saranno disponibili, all'atto della presentazione negli orari che verranno stabiliti, per discutere con gli altri partecipanti. Tali presentazioni potranno essere in inglese o in italiano. I posters dovranno avere dimensioni di 90 cm (larghezza) per 130 cm (altezza). Almeno uno degli autori dovrà essere presente per illustrare il lavoro ai partecipanti interessati.
- Sessioni pratiche: partendo dal tema generale del Simposio, queste sedute dimostreranno il modo in cui l'attività fisica ricreativa può contribuire all'integrazione delle persone disabili. Verrà pertanto organizzata una serie di eventi ricreativi, nei quali attività ludiche saranno le protagoniste principali. Tali attività sono rivolte a tutti i partecipanti e vengono organizzate in luoghi diversi dalla sede del Simposio.
- Visite a istituzioni e centri di riabilitazione: verranno organizzate visite a scuole, istituzioni e centri di riabilitazione, in modo da osservare il sistema italiano di lavoro e d'integrazione.
- Concorso di film e realizzazioni multimediali. Queste sedute verranno dedicate alla proiezione di video, CD e altri supporti audio-visivi selezionati.

Una giuria internazionale di esperti selezionerà tre vincitori per ciascuna delle categorie seguenti:

- Filmati scientifici
- Filmati informativi ed educativi su programmi e attività pratiche
- Documentari e filmati a soggetto.

Verranno accettati materiali esclusivamente in formato VHS, CD ROM e DVD. La durata dovrà essere al massimo di 15 minuti, e la lingua utilizzata sarà l'inglese o l'italiano.

Il materiale verrà esaminato da un comitato speciale.



Verona - Scala della Ragione

PROGRAMMA PRELIMINARE

	Martedì 5 Luglio Verona	Mercoledì 6 Luglio Verona	Giovedì 7 Luglio Verona	Venerdì 8 Luglio Verona	Sabato 9 Luglio Verona
9/10.30	Registrazione	Sessione plenaria relazione chiave	Sessione plenaria relazione chiave	Sessione plenaria relazione chiave	Sessione plenaria relazione chiave
10.30	Cerimonia di apertura	Coffee break	Coffee break	Coffee break	Coffee break
11/13	Sessione plenaria relazione chiave	Presentazioni orali	11: Spostamento a Pavia in autobus	Presentazioni orali	Cerimonia di chiusura
13/14.30	Cocktail e colazione	Colazione	13: Colazione	Colazione	Colazione
14.30 /16.30	Presentazioni orali Sessioni pratiche Workshops Posters	Presentazioni orali Minisimposi	15 Conferenza in memoria di Rarick	Presentazioni orali Workshops Posters	
16.30/17	Coffee break	Coffee break	16 Premio Elly D. FRIEDMAN	Coffee break	
17/18.30	Conferenza magistrale	Presentazioni orali workshop	18 Cultural event	Sessioni pratiche	
			19 Dinner 20: Departure by bus to Verona	20.30 Saluto di Gala	

RICHIESTA DEGLI ABSTRACT

Gli abstracts, redatti in inglese, dovranno pervenire agli organizzatori entro il 30 novembre 2004.

Tale presentazione dovrà avvenire esclusivamente on-line o sotto forma di allegato di posta elettronica, utilizzando il seguente modello:

MODULO DI REGISTRAZIONE

Autore Prof. Dr. Sig. Sig.ra/ina

Cognome

Appartenenza (ente, ecc.)

Indirizzo

Stato

Telefono Fax Email

Titolo di Presentazione

ISTRUZIONI PER I RELATORI

- Titolo: non deve superare 100 caratteri (spazi inclusi), e deve indicare in modo chiaro il contenuto della presentazione.
- Autore(i): indicare cognome e iniziali di ogni autore. Segnalare l'autore che effettuerà la presentazione con un asterisco posto dopo il cognome.
- Indirizzo: indicare il recapito postale dell'autore che effettuerà la presentazione, unitamente all'indirizzo di posta elettronica e al numero di telefono.
- Testo: l'abstract non deve superare 400 parole e deve includere l'introduzione, i risultati dello studio (con una breve spiegazione dei metodi di elaborazione e la discussione dei risultati), ed una breve sezione bibliografica.

- Modalità della presentazione: specificare se si tratta di una presentazione orale, di un seminario, di un mini-simposio, di un poster o di una seduta pratica.
- Argomento: vengono elencati cinque argomenti. Indicare quale di essi descrive al meglio la vostra presentazione.
- Lingua: gli abstracts devono essere presentati in inglese, o in italiano con traduzione in inglese.
- Terminologia: utilizzare "persona con disabilità" e non "persona handicappata".
- Formato: il testo dovrà avere interlinea di 1,5 con dimensione caratteri 12 punti e di tipo Times Roman. Le parole alla fine delle righe non devono avere trattini. Il testo deve essere giustificato.
- Intestazioni: il titolo del documento (MAIUSCOLO, neretto, dimensione carattere: 14) deve essere in cima alla pagina e al margine sinistro. Il nome(i) dell'autore(i) (MAIUSCOLO, dimensione carattere: 12) e l'ente (comitato, istituzione, ecc.) di appartenenza devono essere sotto il titolo. Non indicare titoli universitari, titoli personali, indirizzi civici e codici di avviamento postale. Lasciare una riga vuota dopo il nome dell'autore e l'ente di appartenenza.

L'ARGOMENTO DELLA MIA PRESENTAZIONE (contrassegnare)

1. Attività fisica adattata: dall'infanzia alla terza età
2. Formazione degli operatori professionisti in A.P.A.
3. Sport per disabili: dallo sporto per tutti allo sport agonistico
4. Sport per disabili: aspetti sociali, tecnologici ed economici
5. Integrazione: significati e soluzioni.

1. 2. 3. 4. 5.

REQUISITI APPARECCHIATURE

La mia presentazione richiede:

- Proiettori di diapositive
- Lavagna luminosa
- VHS
- Proiettore per Power Point
- Altro

PER LA MIA PRESENTAZIONE

Tipo della mia presentazione:

- Poster
- Orale
- Filmato
- Pratica
- Seminario

LINGUA UFFICIALE

L'inglese è la lingua ufficiale. La traduzione simultanea é prevista solo per le comunicazioni che avvengono in sessione plenaria. L'italiano può essere utilizzato per tutte le altre comunicazioni, ma non vi sarà la traduzione simultanea.

COSTI D'ISCRIZIONE

Coloro che intendono partecipare al 15° Simposio ISAPA o esporre presentazioni dovranno compilare on line o scaricare il modulo di iscrizione reperibile sul sito www.isapa2005.net

Ogni partecipante deve pagare la quota di partecipazione secondo quanto segue:

	Prima del 15 marzo 2005	Dopo il 15 marzo 2005
Membri IFAPA	320 Euro	370 Euro
Partecipanti in generale	345 Euro	395 Euro
Registrazione durante il Symposium	-	425 Euro
Studenti	200 Euro	225 Euro
Partecipazione per un giorno	120 Euro	145 Euro
Persone al seguito	200 Euro	225 Euro
Libro degli abstract	-	32 Euro

Nessuna presentazione potrà essere effettuata se l'autore non ha pagato la quota di registrazione e la relazione non verrà pubblicata se essa non ha avuto luogo.

La quota comprende: la partecipazione a tutte le sessioni, l'autobus per il trasporto a Pavia e ritorno, il cocktail e tutti i pranzi, coffee breaks, un libro degli abstract, il programma e il gala di saluto.

Il pagamento deve essere effettuato a favore del: Centro Polifunzionale Don Calabria – Via San Marco 121 – 37128 Verona – Italia

☐ Con bonifico bancario

Dati di riferimento: Banca Popolare di Verona – Italia

ABI: 05188; CAB: 11705; C/C 401298

IBAN ITO7M0518811705000000401298

SWIFT: VRBPIT2V005

Si prega di specificare che il pagamento è relativo a: Registrazione ISAPA 2005.

RIMBORSO/RINUNCIA

Ogni rinuncia giustificata e redatta per iscritto, pervenuta agli organizzatori prima del 15 aprile 2005, darà diritto al rimborso della quota d'iscrizione, detratti 32 Euro per i costi di stampa del libro degli abstract del Simposio. Dopo questa data verrà trattenuta una somma corrispondente al 50% della quota. Nessun rimborso verrà effettuato per una rinuncia che perviene dopo il 15 giugno 2005.

SEDE DEL SIMPOSIO

Il Simposio ha luogo a Verona, nel Centro Congressi Gran Guardia, in Piazza Bra dove è sita l'Arena Romana.

Verona - Piazza Dante



SISTEMAZIONE IN ALBERGO

Vi sono numerosi alberghi di varie categorie situati più o meno vicino al centro congressi, ma poiché Verona è un importante centro turistico, siete gentilmente invitati a effettuare una sollecita prenotazione. Le prenotazioni alberghiere si possono effettuare tramite l'Ufficio di Segreteria del Simposio o tramite WEB all'indirizzo www.isapa2005.net prima del 15 marzo 2005.

Ufficio di Segreteria del Simposio ISAPA 2005:

Via Leoni, 13 – 37121 – Verona Italia

Telefono: +39 045 96933111; Fax +39 045 96933121

e-mail: info@isapa2005.net

Le prenotazioni avvengono secondo il principio "il primo che arriva sarà servito per primo". Per garantire la vostra prenotazione dovete pagare il costo del primo pernottamento. La quota prevista per l'agenzia è di 15 Euro.

Dopo la data del 15 marzo 2005, la possibilità di prenotazione alberghiera in Verona diventa realmente critica, non possiamo assicurare che ci siano ancora camere libere, ma siamo disponibili ad offrirvi assistenza ed aiuto per reperire una possibilità di soggiorno confortevole.

Ogni pagamento per le camere d'albergo deve essere effettuato a: HPT VIAGGI srl – Via Leoni 13 – 37121 Verona

Con bonifico bancario:

Dati bancari: Unicredit Banca d'impresa – 06644 VERONA1 – Italia

ABI: 03226; CAB: 11700; C/C 13200581

IBAM IT61T032261170000001320581

SWIFT: UNCRIT2V

Con carta di credito

AMEX

VISA

DINERS

MASTER CARD

NR.....Intestatario.....data di scadenza.....

Si prega di specificare che il pagamento è relativo a: Soggiorno Isapa 2005.

L'elenco degli alberghi, il loro costo e la scheda per la prenotazione sono reperibili sul sito Internet:

www.isapa2005.net In caso di cancellazione della prenotazione prima del 15 aprile, vi sarà rimborsata la prima notte già pagata (eccetto i diritti d'agenzia).

DATE IMPORTANTI E SCADENZE

30 Novembre 2004	Data di scadenza per l'invio degli abstracts
31 Dicembre 2004	Comunicazione dell'accettazione degli abstracts
15 Marzo 2005	Prima data di scadenza per il pagamento della registrazione
15 Marzo 2005	Data di scadenza per il soggiorno garantito in hotel
5 Luglio 2005	Cerimonia di apertura
9 Luglio 2005	Cerimonia di chiusura

COME ARRIVARE A VERONA



TURISMO ED ESCURSIONI PARTICOLARMENTE INTERESSANTI

A cura dell'Ufficio di segreteria del Simposio potete richiedere alcune escursioni culturali e turistiche in Verona e nei dintorni : Venezia, Venezia di notte, Venezia e le sue isole, una gita intorno al lago di Garda, Firenze, Milano e Bergamo, Verona e la regione del valpolicella, Padova e Vicenza, le piccole Dolomiti, Mantova e il parco della Sicurezza, le Dolomiti alte, Bolzano, una gita nelle località famose per i vini.

Per l'elenco completo delle attrazioni culturali e turistiche, le date e i prezzi, visitate il sito Web all'indirizzo: www.isapa2005.net.



Università di Pavia - Aula Scarpa

TRASPORTI

- in auto: Verona è raggiungibile con l'autostrada Serenissima A4 (Milano/Venezia – uscita Verona Sud) o con la A22 (autostrada Brennero-Modena – uscita Verona Nord)
- in treno: la stazione ferroviaria più importante è "Verona Porta Nuova" all'incrocio delle linee ferroviarie Milano-Venezia e Roma-Brennero. Per informazioni circa orari e prezzi: www.trenitalia.it
- in aereo: l'aeroporto Verona/Villafranca è situato approssimativamente a 10 km. sud/ovest dal centro della città. C'è un servizio di autobus da e per l'aeroporto ogni 20 minuti. La fermata dell'autobus è di fronte alla stazione ferroviaria. C'è anche un servizio di navetta giornaliero da e per l'aeroporto di Brescia Montichiari. La fermata è di fronte alla stazione ferroviaria.
- Da Verona in autostrada per altre città:

Venezia 114 Km
Milano 161 Km
Bologna 142 Km
Firenze 230 Km

SUMMARY OF GENERAL INFORMATIONS

IMPORTANT DATES AND DEADLINES

30th November 2004 Deadline for abstract submission

31st December 2004 Notification of abstract acceptance

15th March 2005 Deadline for payment of early registration

15th March 2005 Deadline for guaranteed hotel accommodation

5th July 2005 Opening of the Symposium

9th July 2005 Closing Ceremony

VENUE

The Symposium will be held in Verona, at the Gran Guardia Congress Centre, in Piazza Bra Square where the Roman Arena is located.

OFFICIAL LETTER OF INVITATION

An official letter of invitation will be provided by the organising committee on request. Such invitation will not imply payment of symposium expenses or honorarium. Letters of invitation are not needed to attend the symposium nor to submit papers.

CERTIFICATE TO ATTENDANCE

All participants will receive an official certificate

TO REACH VERONA

By car: Verona is reached by the A4 Motorway Serenissima (Milan/Venice - exit Verona Sud) or by the A22 (Motorway Brennero/Modena - exit Verona Nord)

By train: The main railway station is "Verona Porta Nuova" at the junction of the Milan/Venice and Rome/Brenner.

Railways. For information about time tables and prices: www.trenitalia.it

By plane: Verona/Villafranca airport is situated approximately 10 km S-W from the city centre.

There is a shuttle-bus service to and from the airport every 20 minutes. The bus stop is in front of the railway station. There is also a daily shuttle bus service to and from Brescia Montichiari airport. The Bus stop is in front of the railway station.

HOTEL RESERVATION

Reservations are based on the "first come(s) first served" rule. To guarantee your hotel booking, you must pay the first nights rate. Agency fee is 15.00 Euro. After 15th March 2005, the availability of rooms in Verona will be critical, we cannot assure rooms are still available, but we can offer all our support and help to find suitable accommodation.

15TH ISAPA SYMPOSIUM REFERENCE

Symposium Secretariat Office - ISAPA Verona 2005

Via Leoni, 13 - 37121 Verona Italy

Phone: +39 045 96 93 311; Fax: +39 96933121

E-mail: info@isapa2005.net

www.isapa2005.net